

Soome koor LAPPEENRANNA NAISLAULJAD (asutatud 1949. aastal) on seltskond esinemistest rõõmu tundvaid, laulu armastavaid naisi. Mitmekülgetele koorikontsertidele lisaks on lauljatel esinemiskogemusi paljudelt ühisüritustelt, kus on lauldud nii koori, solisti kui ka ansamblitena.

Koori repertuaari kuuluvad teosed kergest muusikast vaimuliku muusikani ning klassikalisest koorimuusikast kuni viimastel aastatel loodud uute naiskooriteosteni. Koor annab lauluaasta jooksul tavaliselt kaks kontserti. Neile lisaks osaletakse Soome Naiskooriliidu naiskooripäevadel, koolitustel jm.

Lähemalt vaata: <https://lappeenrannannaislaulajat.net/>

Lappeenranna Naislauljaid on juhatanud juba 11 aastat muusikapedagoog **Kirsi Äikäs**. Ta on lõpetanud Jyväskylä muusikakõrgkooli muusikapedagoogina (2008) ja koorijuhi diplomiga (2010). Praegu töötab Kirsi Äikäs Lappeenranna muusikakoolis muusika aluste ja koorilaulu õpetajana. Ta täiendab oma teadmisi ka rakenduskõrgkoolis Metropolia muusikapedagoogi kõrgemal tasemel. Kirsi Äikäs on tegutsenud mitmel ametikohal Soome Naiskooriliidus alates aastast 2009.

TARTU ÜLIKOOLI AKADEEMILISE NAISKOORI

VILISTLASKOOR on pidevalt tegutsev kontsertkoor, kus laulavad Tartu Ülikooli töötajad, magistrandid, doktorandid ja ülikooli kooride vilistlased. Koori asutaja ja dirigent sügiseni 2013 oli maestro Vaike Uibopuu, kes on nüüd koori audirigent. Sügisest 2013 juhatab koori Ülle Sakarias, hääleseadja on Karmen Puis. Eesti naiskooride võistulaulmistel on saanud B-kategoorias auhinnalisi kohti ja eripreemiaid, Gdanski 5. rahvusvahelisel koorifestivalil 2016 hõbediplom ja 2018. aastal Bulgaarias koorifestivalil „Chermomorski Zvutsi” esikoht nais- ja meeskooride kateboorias. Koor osaleb laulupidudel, laulupäevadel jm üritustel.

Lähemalt vaata: <http://vilistlaskoor.ee>

Ülle Sakarias on töötanud pikemat aega kooridirigeerimise lektorina Tartu Ülikooli haridusteaduskonnas ja Tartu Õpetajate Seminaris, kus muusikaõpetajate eriala üliõpilaste kooriga valmistati ette eksamikontserte ning osaleti edukalt rahvusvahelistel koorikonkurssidel (II koht Itaalias Riva del Gardas ja I koht Suurbritannias Llangollenis). Paljud tema endised üliõpilased töötavad muusikaõpetajate ja koorijuhtidena. Pikka aega oli Ülle EMÜ meeskoori Gaudeamus dirigent, seejärel korp! Filiae Patriae naiskoori dirigent. Sügisest 2013 juhatab Ülle Sakarias Tartu Ülikooli Akadeemilise Naiskoori vilistlaskoori.

Lappeenranta Naislauljad, Soome
Tartu Ülikooli Akadeemilise Naiskoori vilistlaskoor

Kontserdid

Tahan õige tasa laulda

Laupäeval, 8. septembril 2018 kell 17
Tartu Ülikooli muuseumi valges saalis Toomel

Pühapäeval, 9. septembril 2018 kell 13
Tartu Jaani kirikus

Dirigendid Kirsi Äikäs ja Ülle Sakarias

Klaveril Märten Karm

Laupäeval, 8. septembril

TARTU ÜLIKOOLI AKADEEMILISE NAISKOORI VILISTLASKOOR, dirigent Ülle Sakarias

Õitse, kasva, ela!	Miina Härma, sõnad Mattias Johann Eisen
Nooruse unenägu	Miina Härma, sõnad Gustav Suits
Ma tulen hilja	Cyrillus Kreek, sõnad Ernst Enno
Sinilill*	Rasmus Puur, sõnad Kersti Merilaas
Leka nosht, pole (Head ööd, põld)	Aleksander Tanev, sõnad Petar Alipiev
Kafal Sviri (Flööt mängib)	Petar Liondev, sõnad Tanya Parvanova
Oh laula ja hõiska!	Karl August Hermann, viis ja sõnad

LAPPEENRANNA NAISLAULJAD, dirigent Kirsi Äikäs SUURED JA VÄIKESED ÕED** KOOS

On suuri sun rantas autius	soome rahvalaul, seade Matti Hyökki sõnad V. A. Koskenniemi
Kesäyö	Mogens Schrader, seade Tuulikki Närhinsalo

SUURED ÕED

Iitalaulu	viis ja seade Silja Kuoppala, sõnad Satu Koskimies
Skymning	Selim Segerstam, sõnad Nino Runeberg, seade Gunilla Josefsson

VÄIKESED ÕED

Kulta	Soila Sariola, sõnad Kanteletar
Kun mie laulan	viis ja sõnad Annika Fuhrmann

SUURED JA VÄIKESED ÕED KOOS

Laulu perunoiden kiehuessa	Anna-Mari Kähärä, sõnad Jukka Itkonen
Soi! Soi! Soi!	viis ja sõnad Soila Sariola

MÕLEMAD KOORID KOOS

Ei saa mitte vaiki olla	Miina Härma, sõnad Anna Haava
--------------------------------	-------------------------------

*Esiettekanne. Laulu kinkis vilistlaskoorile Tartu Ülikooli Akadeemiline Naiskoor.

**Soome koor esineb kahes koosseisus:

väike koor ehk suured õed – isosiskot,

ja põhikoor ehk väikesed õed – pikkusiskot

Pühapäeval, 9. septembril

TARTU ÜLIKOOLI AKADEEMILISE NAISKOORI VILISTLASKOOR, dirigent Ülle Sakarias

O, salutaris	Charles Gounod, sõnad A. Thomas
Ave Maria	David Hamilton solist Margit Karileet, klaveril 'Märten Karm
Eesti häällilaul	Arvo Pärt klaveril Märten Karm
Inglise	Alo Ritsing, sõnad Hando Runnel
Ühel hommikul	Alo Ritsing, sõnad Ellen Niit
Laudate	Rihards Dubra

LAPPEENRANNA NAISLAULJAD, dirigent Kirsi Äikäs

SUURED JA VÄIKESED ÕED KOOS

Suojelusenkeli	Marita Kaakinen, sõnad Hilja Aaltonen
Agnus Dei	Luigi Cherubini

SUURED ÕED

Suojelusenkeli	P. J. Hannikainen, sõnad Immi Hellén
Skymning	Selim Segerstam, sõnad Nino Runeberg, seade Gunilla Josefsson

VÄIKESED ÕED

Bred dina vida vingar	Björn Ståb, rootsi rahvakoraal, sõnad Lina Sandell-Berg, seade Karin Eklundh
Jag unnar	rootsi rahvalaul, seade Janne Luneli

SUURED JA VÄIKESED ÕED KOOS

Mustista lampaista	Tuulikki Närhinsalo, sõnad Aale Tynni
Soi! Soi! Soi!	viis ja sõnad Soila Sariola

MÕLEMAD KOORID KOOS

Finlandia	Jean Sibelius, sõnad V. A. Koskenniemi
------------------	--